DOCUMENTAZIONE/RESTITUZIONE ATTIVITA' DI SPERIMENTAZIONE E RICERCA-AZIONE

Cognome e nome: ***ESPOSITO Paola***

Unità formativa n.11 Formazione Linguistica Scuola Primaria Inglese – Livello A2

U.A. : "My friend Peter Pan"

Sede: Scuola Primaria

Scuola di servizio: I.C. BEATO BENNARDO

Disciplina di insegnamento: Italiano

Attività oggetto di ricerca-azione e/o sperimentazione

Il percorso didattico-formativo è incentrato sulla storia di Peter Pan e ha lo scopo di veicolare lessico e forme espressive in lingue inglese, partendo dal ruolo e dalle caratteristiche dei personaggi della storia. Gli alunni dovranno riassumere graficamente un racconto, individuando personaggi e luoghi, memorizzare una canzone in lingua 2 e saper utilizzare la lingua inglese per domandare e dare semplici informazioni sui personaggi, luoghi ed eventi della storia.

Classi/alunni coinvolti

Classe III – Scuola Primaria Paludi
Numero Alunni coinvolti: 10

Obiettivi raggiunti

Il percorso didattico-formativo parte dalla narrazione della storia di Peter Pan per poi svilupparsi in attività di tipo laboratoriale. La scelta di questo racconto è stata dettata da un coinvolgimento emozionale e dall'atteggiamento attivo manifestato dal gruppo classe nel momento in cui ho veicolato loro semplici informazioni sulla città di Londra, utilizzando anche la localizzazione web, tra le quali emergeva quella riferita alla presenza della statua di Peter Pan nei Giardini di Kensington. Da qui l'idea di creare una raccolta di produzioni grafiche dei personaggi e scene della storia; basando il percorso -formativo sul concetto di imparare facendo e dando modo così agli alunni di impegnarsi attivamente nella scoperta della lingua inglese attraverso diversi materiali ed approcci metodologici. E' risaputo come la lettura di una storia conceda la possibilità di trovare spunti per varie attività che coinvolgono e motivano a lavorare con la lingua e a comunicare attraverso essa. Obiettivo principale che ha legato sistematicamente, di step in step, gli indicatori di grande incidenza, connessi alla narrazione della storia di Peter Pan (Storytelling), intesa non come narrazione libera ma come lettura fedele dello Story-Book. L'ascolto del testo narrativo e musicale ha aiutato gli alunni a porre attenzione al ritmo, intonazione e pronuncia della L2, nonché a mettere in atto attraverso esso strategie di apprendimento per cogliere il senso generale, il prevedere le scene successive, indovinare i significati e l'ipotizzare. Come già detto, si articoleranno più momenti di attività didattica atta a veicolare lessico e forme espressive in Lingua Inglese, partendo dal ruolo e dalle caratteristiche dei personaggi (conoscenze) ; riassumere graficamente un racconto, individuando personaggi e luoghi;

memorizzare una canzone in L2 (abilità); saper utilizzare la L2 per domandare e dare semplici informazioni sui personaggi, i luoghi e gli eventi della storia.

Descrizione sintetica delle modalità di svolgimento

Attraverso questo lavoro ho voluto partecipare, tramite il racconto di una storia, come sia possibile veicolare informazioni sulla lingua inglese fornendo una sorta di vetrina, di immagine concreta degli aspetti linguistici che si vogliono presentare, consolidare e/o potenziare. Molto importante è stato "l'apprendimento cooperativo", che ha inciso molto nel promuovere una reciproca dipendenza positiva tra i membri del gruppo classe e rendere più agevole il processo di socializzazione. Invito sempre gli alunni a studiare in piccoli gruppi per mettere in comune le competenze acquisite e, nel caso, insegnarle ai propri compagni. Attraverso questa esperienza, ognuno si rende conto di quanto conosce e di quanto è abile nel comunicarlo agli altri. Il mio obiettivo è quello di realizzare nel processo educativo una collaborazione tra le due componenti: l'insegnante non solo dispensatore di sapere ma facilitatore del processo di apprendimento e lo studente non più spettatore passivo ma co-protagonista, convinta che l'apporto dei coetanei è più efficace nei processi di apprendimento perché offre modelli di problem-solving più semplici e più vicini a chi deve apprenderli. Le scelte metodologiche fatte (metodologia ludica, cooperative learning, peer to peer), dunque, si sono rivelate assai efficaci: esse hanno permesso agli alunni di essere protagonisti, sia individualmente che in gruppo. Le consegne sono state, in tal senso, stimolo di partecipazione attiva e costruttiva e sono state molto apprezzate dagli alunni, che hanno mantenuto vivo interesse e gioia di partecipazione.

Tempo impiegato

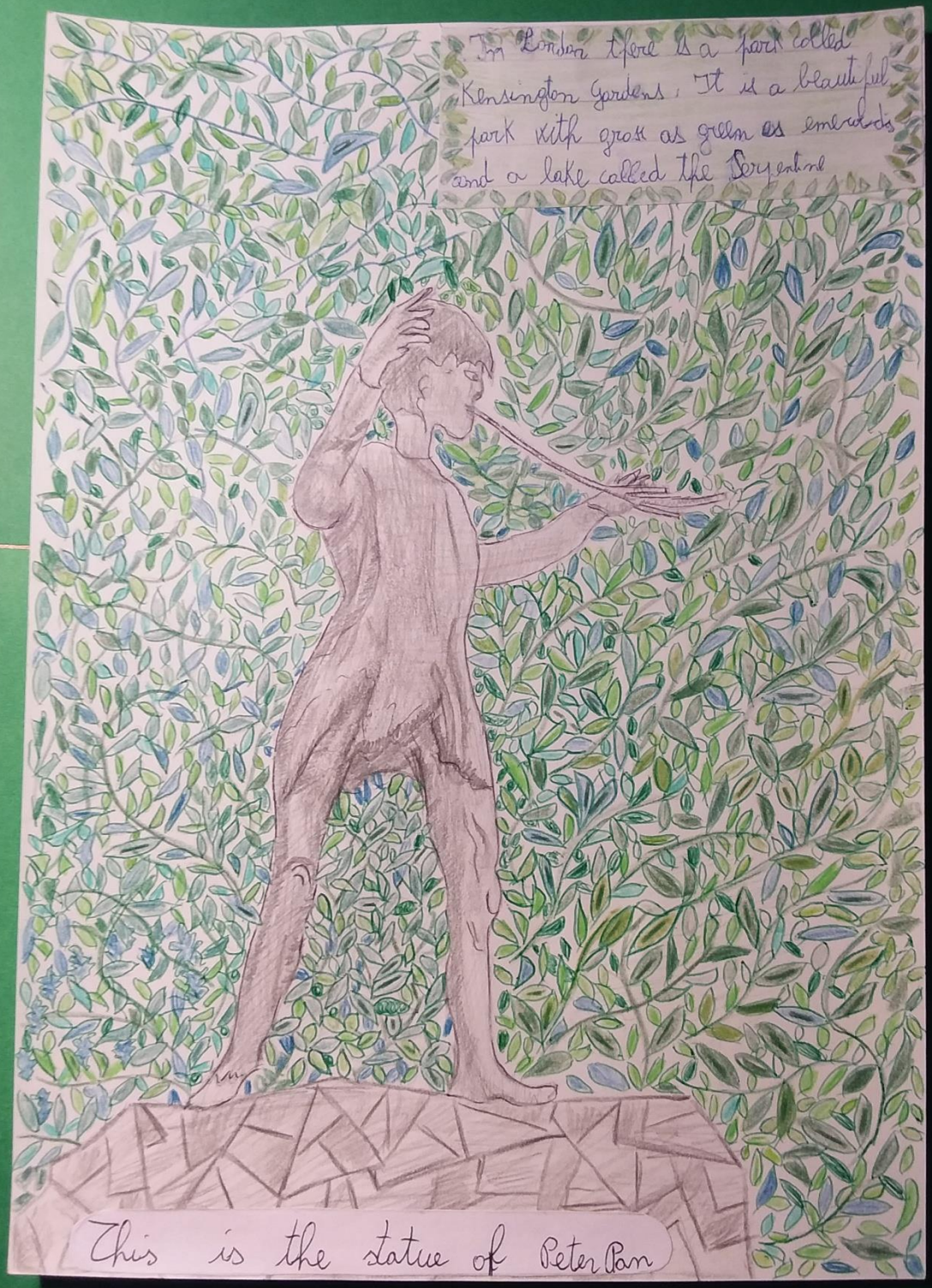
12 ore

Ricaduta, punti di forza e di debolezza

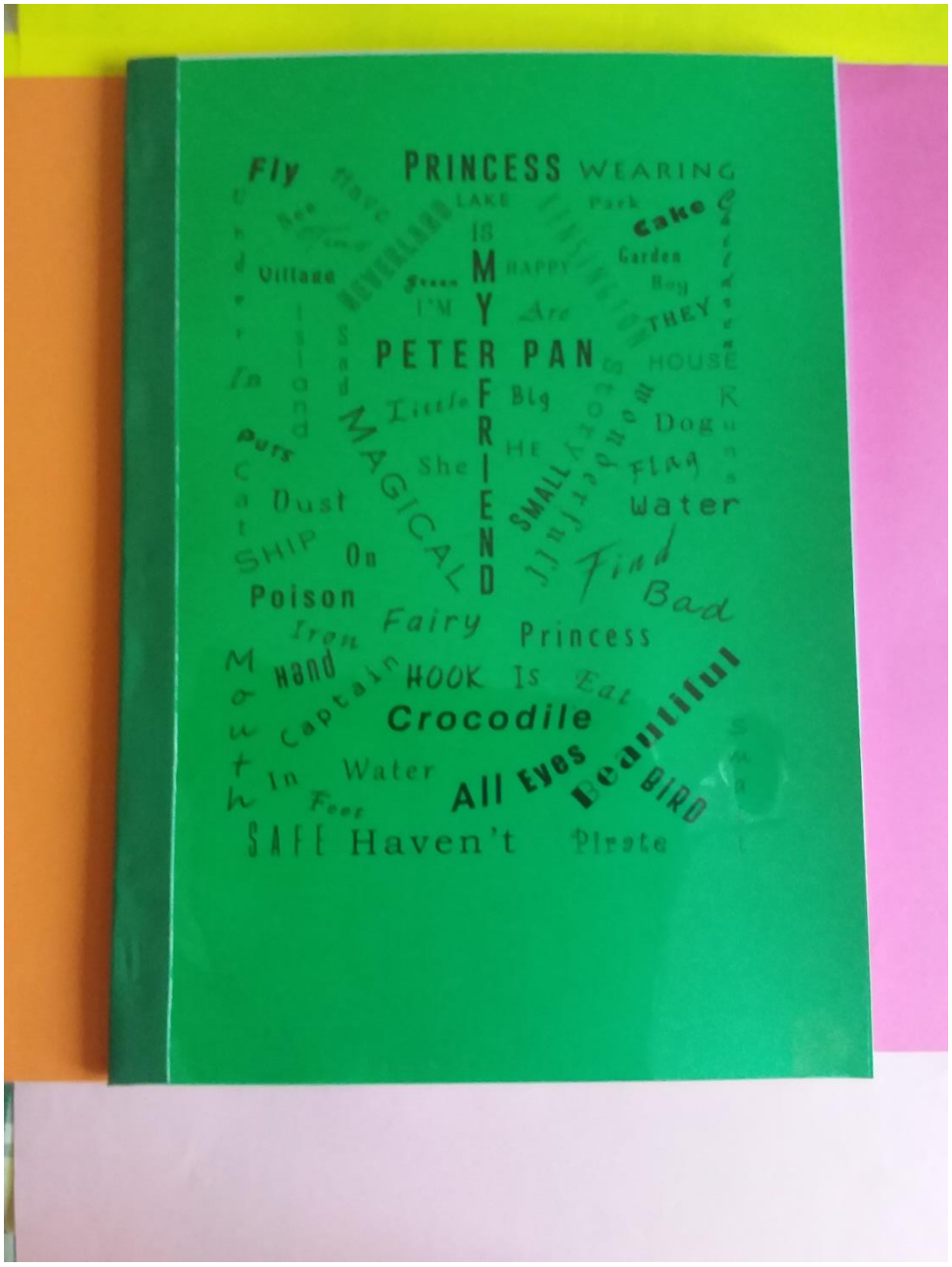
La classe prevalentemente è suddivisa in due parti: alunni interessati, motivati e attenti ed altri, seppur interessati, facili alla continua distrazione. Sulla base di questa realtà, ho scelto lo storytelling, in virtù anche della convinzione per la quale l'affidamento del compito di responsabilità, quale quello di produrre una rappresentazione grafica da utilizzare in un prodotto finale, giocasse un ruolo fortemente motivante ed interamente inclusivo.

Materiale eventualmente allegato

Gli alunni, molto coinvolti, hanno realizzato, come da esplicita consegna e come compito di responsabilità, la rappresentazione grafica di un personaggio ovvero di una scena del racconto di Peter Pan, che li ha maggiormente colpiti. Hanno poi provveduto alla compilazione di schede (parole piazzate e di riordino, esercizi di completamento) relative all'individuazione dei nomi dei personaggi e degli oggetti della storia, delle parti del corpo umano, della quantità e caratteristiche.


In London there is a park called
Kensington Gardens. It is a beautiful
park with grass as green as emeralds
and a lake called the Serpentine
This is the statue of Peter Pan

PETER PAN
PRINCESS
WEARING
Fly
PETER PAN
MAGICAL
FRIEND
Dust
Water
Find
Bad
Poison
Fairy
Princess
HOOK
Crocodile
All Eyes
Beautiful
BIRD
SAFE
Haven't
Pirate


Fly
PRINCESS
WEARING
LAKE
Park
Cake
Garden
Village
HAPPY
Boy
I'M
Are
THEY
PETER PAN
HOUSE
Little
Big
Dog
Purs
She
HE
Flag
Dust
Water
SHIP
On
Find
Bad
Poison
Fairy
Princess
Iron
Hand
HOOK
Is
Eat
Captain
Crocodile
Beautiful
In
Water
All
Eyes
BIRD
Foot
SAFE
Haven't
Pirate
MY
FRIEND
MAGICAL
SMALL

BYE BYE
MY
FRIENDS!